



ΑΝΤΙΠΑΡΑΘΕΣΕΙΣ - ΠΑΙΧΝΙΔΙ ΡΟΛΩΝ

(ROLE DEBATES)

Σκοπός

Ο στόχος αυτού του εργαλείου αντανάκλασης είναι να υποκινηθεί η κατανόηση των προοπτικών των διαφορετικών συμμετόχων.

Πιο συγκεκριμένα βοηθά τους εκπαιδευτικούς, τους προϊσταμένους, τους συμμετόχους, τους φορείς χάραξης πολιτικής, τους εκπαιδευτές, κ.λπ. να ερευνήσουν ένα συγκεκριμένο ζήτημα (π.χ. το θέμα της πολυπολιτισμικής εκπαίδευσης στα πλαίσια ενός εθνικού ή ευρωπαϊκού σχεδίου για τη συμπεριλαμβάνουσα εκπαίδευση), για να έχει μια αίσθηση των διαφορετικών πτυχών και των προοπτικών από τους διαφορετικούς συμμετόχους στην τοπική και σχολική κοινότητα και στην τάξη.

Στην αντιπαράθεση μέσα από ένα παιχνίδι ρόλων που οι συμμετέχοντες συζητούν τις απόψεις τους και χρησιμοποιούν τα επιχειρήματα και τα αντεπιχειρήματα, διαπραγματεύονται και προσπαθούν τελικά να επιτύχουν τη συναίνεση, βασισμένη σε μια κοινή κατανόηση των ανησυχιών όλων των συμμετόχων.

Το εργαλείο είναι δημιουργικό, συνεργατικό και υποκινεί τη σκέψη έξω από τα καθιερωμένα

Ομάδα-στόχος

Η ομάδα-στόχος για αυτό το εργαλείο μπορεί να ποικίλει. Μπορεί να χρησιμοποιηθεί με τους εκπαιδευτικούς, τους εκπαιδευτές εκπαιδευτικών, τους φοιτητές, τους διευθυντές και τους φορείς χάραξης πολιτικής (και επίσης σε μικτές ομάδες) τόσο σε ιδρυματικό όσο και σε εθνικό ή διεθνές επίπεδο.

Η εμπλεκόμενη ομάδα πρέπει να έχει τουλάχιστο 8 και το μέγιστο 30 συμμετέχοντες.

Περίληψη/περιγραφή

Το εργαλείο αυτό περιλαμβάνει μια συζήτηση σχετικά με ένα αμφισβητούμενο ζήτημα, όπου οι διαφορετικοί συμμετοχοί έχουν διαφορετικές απόψεις και ανησυχίες. Σε πολλές τέτοιες περιπτώσεις μια ομάδα εστιάζει στις ανησυχίες της και λίγη προσοχή δίνεται στις απόψεις άλλων συμμετόχων. Στη συζήτηση μέσα από το παιχνίδι ρόλων, οι συμμετέχοντες υποκινούνται για να πάρουν τις διαφορετικές προοπτικές και για να καταλάβουν τις ανησυχίες και των άλλων ομάδων. Αυτό γίνεται μέσα από μια συζήτηση στην οποία οι συμμετέχοντες έχουν τους διαφορετικούς ρόλους και αλλάζουν αυτούς τους ρόλους κατά τη διάρκεια της συζήτησης. Τελικά η ομάδα προσπαθεί να επιτύχει μια συναίνεση που λαμβάνει υπόψη της όλες τις διαφορετικές απόψεις και ανησυχίες.



Ένα παράδειγμα για αυτό το εργαλείο περιγράφεται μέσα από την χρησιμοποίηση της έννοιας της πολυπολιτισμικής εκπαίδευσης: Είμαστε σε μια περιοχή όπου υπάρχει ένας ικανός αριθμός μειονοτήτων (φυλετικός, πολιτιστικός, εθνικός, κ.λπ.) Οι εθνικές αρχές σε συνεργασία με τις τοπικές αρχές έχουν αποφασίσει να πραγματοποιήσουν μια κοινή συνεδρίαση με τους εκπαιδευτικούς της περιοχής, τους προϊστάμενους και όλους τους συμμετόχους στην εκπαιδευτική διαδικασία για να συζητήσουν το άνοιγμα ενός νέου διαπολιτισμικού σχολείου. Σε αυτό το σενάριο δύο ή περισσότερες ομάδες συμμετόχων προσδιορίζονται έχοντας διαφορετικές θέσεις (π.χ. εκπαιδευτικοί και υπουργείο ή εκπαιδευτικοί και γονείς, κ.λπ.).

Μεθοδολογία

Φάση 1: Ως δραστηριότητα πρόκλησης ενδιαφέροντος, οι συμμετέχοντες ρώπιονται "τι καθιστά ένα σχολείο πολυπολιτισμικό;", δίνονται μερικά σημεία αναφοράς που καθιστούν ένα πολυπολιτισμικό σχολείο αποτελεσματικό. Καλούνται οι συμμετέχοντες να απαριθμήσουν τους σημαντικότερους συντελεστές μέσα από διαφορετικές προοπτικές (Πολιτεία, εκπαιδευτικούς, γονείς, κλπ.). Βλέπε [παράδειγμα](#).

Μετά από την παρουσίαση των απόψεών τους, προσδιορίζονται τα βασικά στοιχεία και συζητούνται. Είναι σημαντικό να κρατηθεί η προοπτική όσο το δυνατόν ευρύτερη. Επομένως, ο διευκολυντής μπορεί να ελέγξει αν χρησιμοποιούνται όσο το δυνατόν περισσότερες διαφορετικές προοπτικές. Ο διευκολυντής επίσης θα υποκινήσει τους συμμετέχοντες για να ταξινομήσουν τις απαντήσεις σε πέντε διαφορετικές ομάδες αναφορικά με: τις **Προοπτικές**, τις **Πολιτικές**, τα **Προγράμματα**, το **Προσωπικό**, τις **Πρακτικές**, και οι συμπεριλαμβανόμενες πληροφορίες επιλέγονται για να χρησιμοποιηθούν από τους φορείς.

Φάση 2: Η ομάδα διαιρείται σε δύο υποομάδες. Κάθε ομάδα είναι αρμόδια για την ανάπτυξη των επιχειρημάτων για υπέρ ή ενάντια στη "Ίδρυση ενός νέου Διαπολιτισμικού Σχολείου", παίρνοντας τις πληροφορίες από τους καταλόγους (π.χ. οι γονείς να φοβούνται ότι ένα πολυπολιτισμικό σχολείο είναι μια πηγή για πολιτιστικές εντάσεις μεταξύ ομάδων των μαθητών, ότι τα παιδιά τους θα αποκτήσουν (κακές) συνήθειες και απόψεις από άλλους πολιτισμούς, τα έξυπνα παιδιά θα έχουν τις λιγότερες ευκαιρίες για να μάθουν, ... ενώ η ομάδα των εκπαιδευτικών τονίζει τα ιδεαλιστικά κίνητρα όπου τα παιδιά μαθαίνουν να κατανοούν, να αποδέχονται και να αποδέχονται τους συμμαθητές τους με άλλα πολιτιστικά υπόβαθρα). Κάθε υποομάδα κάθεται και συζητά τις απόψεις και τα επιχειρήματα της που θέλουν τα μέλη της να χρησιμοποιήσουν στη συζήτηση. Κατόπιν οι δύο υποομάδες κάθονται για να αντιμετωπίσει η μια τα επιχειρήματα της άλλης και κάθε μέλος μιας ομάδας αρχίζει μπροστά από τον αντίπαλό του, να προσπαθεί να πείσει ο ένας τον άλλο. Μετά από κάποιο χρόνο (10 λεπτά) ο διευκολυντής ζητά να σταματήσει η συζήτηση και ο καθένας να αλλάξει θέση (ρόλο) με τον απέναντί του (και ίσως να κινηθούν ένα κάθισμα προς τα αριστερά



έτσι ώστε να έχουν έναν νέο συνεργάτη) και να αρχίσουν πάλι τη συζήτηση, αλλά τώρα με το ρόλο του αντιπάλου τους (έκπληξη!).

Φάση 3: Μετά από το τέλος της δεύτερης φάσης η ομάδα έχει ένα διάλλειμα, συζητώντας τα επιχειρήματα της κάθε ομάδας χρησιμοποιώντας και τις μη φανερές (κρυμμένες) ανησυχίες, και προσπαθεί να κατανοήσει τις θέσεις και τις ανησυχίες της άλλης ομάδας και των άλλων ρόλων. Κατόπιν ένας τρίτος κύκλος συζήτησης μπορεί να πραγματοποιηθεί, όπου κάθε ζευγάρι αρχίζει να συζητά πάλι, αλλά τώρα εστιάζει στην επίτευξη της συναίνεσης και μιας κοινής λύσης που λαμβάνει υπόψη όλες τις ανησυχίες και τις θέσεις.

Παραλλαγές

1. Η μέθοδος μπορεί να χρησιμοποιηθεί επίσης και στην εκπαίδευση των εκπαιδευτικών ή στην εκπαίδευση φοιτητών (μελλοντικών εκπαιδευτικών), σε μαθητές, αλλά και στην δια βίου εκπαίδευση και κατάρτιση συμπεριλαμβανομένων των γονέων, κ.λπ.
2. Η μέθοδος διδασκαλίας «παιχνίδι ρόλων» μπορεί επίσης να χρησιμοποιηθεί και από τους εκπαιδευτικούς μέσα στη τάξη κατά τη διδασκαλία του γνωστικού τους αντικειμένου.
3. Η Φάση 1 μπορεί να πραγματοποιηθεί ως δραστηριότητα ολόκληρης της ομάδας, ή στις χωριστές ομάδες συμμετόχων, έτσι και οι δύο ομάδες δεν ξέρουν η μία τα επιχειρήματα της άλλης από πριν.
4. Εάν είναι λίγος ο διαθέσιμος χρόνος, οι ομάδες των συμμετόχων θα μπορούσαν να πάρουν στην αρχή ένα φύλλο με τις βασικές πληροφορίες με τα επιχειρήματα που η ομάδα τους θα μπορούσε να χρησιμοποιήσει (βλ. το παράδειγμα). Η συζήτηση μπορεί να επεκταθεί με τη χρησιμοποίηση περισσότερων από δύο προοπτικών: π. χ. δάσκαλοι υπέρ και δάσκαλοι κατά, τοπικοί πολιτικοί (υπέρ και κατά), διευθυντές, μαθητές/φοιτητές, ...

Θεωρητικό υπόβαθρο & Υλικά:

Η συζήτηση και η αντιπαράθεση μπορεί να χρησιμοποιηθεί ως εργαλείο αναστοχασμού και μάθησης στην εκπαίδευση σε ποικίλα πλαίσια. Δεν είναι μόνο διασκεδαστική αλλά παρέχει και μια ευκαιρία για να μάθει κανείς πολλά πράγματα για το υπό συζήτηση θέμα, οδηγώντας έτσι στην ανάπτυξη δεξιοτήτων επικοινωνίας και κοινωνικών δεξιοτήτων. Η ανατροφοδότηση των συμμετεχόντων είναι πολύ θετική.

Η μέθοδος συνδυάζει μια πλούσια ποικιλία δραστηριοτήτων: εργασία ομάδας, συζήτηση, ανάλυση, παρουσίαση, αναστοχασμό και κριτική αξιολόγηση.

Η μεθοδολογία περιγράφεται από μια ποικιλία πηγών:

- Ιστοσελίδες με πηγές συζήτησης-αντιπαράθεσης και εργαλεία ή σχέδια μαθήματος μπορείτε να βρείτε:
<http://www.idebate.org/teaching/classroom.php>



- <http://web.archive.org/web/20040310110236/http://jawbone.clarkston.wednet.edu/websites/lincoln/staff/Rosetti/laonline/Guides/debate.htm>
- http://web.archive.org/web/20040216045043/www.ash.udel.edu/ash/tutor/writing/comp_defs/argument_def.html
- http://www.education-world.com/a_lesson/03/lp304-02.shtml
- http://www.educationworld.com/a_lesson/lesson/lesson304b.shtml
- Οδηγίες δασκάλων για μια στρατηγική διδασκαλίας συζήτησης σε ποικίλα έγγραφα:
 - “Using Taking Sides: Approaching the Classroom with Taking Sides”
<http://www.Dushkin.com/usings/guide/method4.mhtml>
 - “A Game Theoretic Approach to the Pragmatic of Debate: An Expository Note” (Glazer J. and Rubinstein A.)
<http://arielrubinstein.tau.ac.il/papers/71.pdf>
 - “Role-play or debate to promote students’ argumentation and justification on an issue in animal transgenesis” (Simonneaux L.)
<http://cat.inist.fr/?aModele=afficheN&cpsidt=1166776>
 - “Stakeholder Role Play/Debate: Virginia Key Beach (Miami, FL)
http://www.rsmas.miami.edu/groups/niehs/ambient/teacher/env_justice/module%20segments/l%20AudbonKeyVirginiaDebateRolePlay.pdf
 - Δείτε επίσης ποικίλα προγράμματα για το παιχνίδι συζήτησης:
 - “The Debate Game – a mixed reality tool for urban planning”
<http://www.cavi.dk/projects/debategame.php>
 - Ιστοσελίδες για το παιχνίδι ρόλων (γενικά)
 - <http://www.roleplay.org>
 - http://en.wikipedia.org/wiki/role_playing_game
 - <http://www.economicsnetwork.ac.uk/handbook/games>
 - Μερικοί ενδιαφέρουσες ιστοσελίδες και έγγραφα για το θέμα "πολυπολιτισμικά σχολεία ή πολυπολιτισμική εκπαίδευση" περιλαμβάνουν τα:
 - <http://www.intime.uni.edu/multiculture/school/benchmarks.htm>
 - <http://www.edchange.org/multicultural/papers/caleb/multicultural.html>
 - <http://www.newhorizons.org/strategies/multicultural/hanley.htm>

Συνθήκες

Με αυτό το εργαλείο αναστοχασμού, δύο όροι είναι πολύ σημαντικοί:

- Ο χρόνος: Στη διαδικασία «παιχνίδι ρόλων» (αντιπαράθεση) πρέπει να δοθεί αρκετός χρόνος και για τις τρεις φάσεις. Η Φάση 1 χρειάζεται 30 – 60 λεπτά, η φάση 2 χρειάζεται 30 ως 45 λεπτά, η Φάση 3 θα πάρει άλλα 30 λεπτά.
- Συμμετοχή και κατάκτηση: Είναι απαραίτητο οι συμμετέχοντες να έχουν από πριν καλή γνώση για το ζήτημα που πρόκειται να συζητηθεί από τους συμμετέχοντες και να νοιώσουν ότι το θέμα είναι σχετικό.



- Πληροφορία: Οι συμμετέχοντες πρέπει να έχουν πρόσβαση στις πληροφορίες για τις απόψεις και τα επιχειρήματα των συμμετόχων. Αλλιώς, οι συμμετέχοντες πρέπει εκείνη την ώρα να βρουν τα επιχειρήματα. Εάν υπάρχει αρκετός χρόνος (π.χ., όταν μπορεί η δραστηριότητα να είναι απλωμένη σε δύο συνόδους), στους συμμετέχοντες θα μπορούσε να δοθεί ο στόχος να ψάξουν για τις πληροφορίες που διαμορφώνουν τους ρόλους τους και να εμπλουτίσουν τις επιχειρηματολογίες τους.
- Ποιότητα του διευκολυντή (βοηθού): Η διαδικασία αντιπαράθεσης σε παιχνίδι ρόλων ζητά έναν βοηθό που να έχει την εμπειρία με τη μέθοδο παιχνιδιού ρόλου και να μπορεί αρχικά να οργανώσει τους συμμετέχοντες στις ομάδες που αντιπροσωπεύουν μια ιδιαίτερη άποψη είτε μέσω της αντιπαράθεσης είτε από του ρόλου. Ο βοηθός πρέπει να υποστηρίξει τις ομάδες για να εκφράσουν τις απόψεις τους, και κάθε μέλος της ομάδας να συμμετέχει ενεργά σε όλες τις φάσεις της διαδικασίας και να τηρήσει τα χρονικά όρια.

Υλικά:

- PC and βιντεοπροβολέα για μια εισαγωγική παρουσίαση στο συγκεκριμένο θέμα που έχει επιλεγεί
- Πίνακας or μεγάλα φύλλα χαρτιού για τη καταγραφή των αποτελεσμάτων των συζητήσεων
- Παραδείγματα κατάλληλων θεμάτων για συζήτηση θα μπορούσαν να βρεθούν στα διλήμματα του Παιχνιδιού των Συνεπειών.
- Χώρος όπου οι δύο ομάδες θα μπορέσουν να καθίσουν απέναντι και να αντιμετωπίσουν η μία τα επιχειρήματα της άλλης, π.χ. να καθίσουν στη σειρά οι δυο ομάδες ένας απέναντι από τον άλλο και από τις δύο ομάδες και να αντιμετωπίσει η μια την άλλη.

Δυνατά & Αδύνατα σημεία:

Δυνατά:

Τα παιχνίδια αντιπαράθεσης/συζήτησης είναι άριστες μορφές για τη διεξαγωγή συζήτησης μέσα στις ομάδες και προσαρμόζονται εύκολα στις καταστάσεις όπου "οι εκπαιδευτικοί" είναι αρμόδιοι για τις ομάδες συζήτησης έξω από την τυποποιημένη διάλεξη των τάξεων.

Το παιχνίδι/συζήτηση ρόλου μπορεί να διευκρινίσει τις ελλοχεύουσες αξίες και τα νοητικά πρότυπα των συμμετεχόντων.

Επιπλέον, η μέθοδος είναι διασκεδαστική.



ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ

Παράδειγμα των επιχειρημάτων όσον αφορά την πολυπολιτισμική εκπαίδευση

Υπέρ

- Επειδή η κοινωνία (και η γειτονιά) είναι πλέον πολυπολιτισμική, το σχολείο θα πρέπει να βοηθήσει τους σπουδαστές από τους διαφορετικούς πολιτισμούς για να επικοινωνήσουν και να συνεργαστούν με έναν συστηματικότερο τρόπο και να δημιουργήσουν ένα "πρότυπο περιβάλλον".
- Η εκπαίδευση αναφέρεται σε όλα τα παιδιά και δεν πρέπει να αναφερθεί μόνο στα παιδιά των μειονοτήτων, έτσι αυτό δεν θα πρέπει να είναι ένα ζήτημα.
- Οι γονείς από διαφορετικό φυλετικό, εθνικό και πολιτιστικό υπόβαθρο μπορούν να συνεργαστούν με τις τοπικές οργανώσεις προκειμένου να καταπολεμηθούν η προκατάληψη και ο ρατσισμός.
- Οι εκπαιδευτικοί βοηθούν τους σπουδαστές να αναπτύξουν θετική στάση απέναντι στις διαφορετικές φυλετικές, εθνικές και πολιτιστικές ομάδες.
- Οι εκπαιδευτικοί διευκολύνουν την ακαδημαϊκή επίδοση των σπουδαστών από διαφορετικές φυλετικές, πολιτιστικές, και κοινωνικές ομάδες.
- Οι εκπαιδευτικοί χρησιμοποιούν τις νέες διδακτικές προσεγγίσεις για να αναπτύξουν τις θετικές διεθνικές σχέσεις και χρησιμοποιεί νέο εκπαιδευτικό υλικό το οποίο απεικονίζει την ποικιλία της εθνικής, φυλετικής και πολιτιστικής ομάδας μέσα στη χώρα
- Οι σπουδαστές από διαφορετικές φυλετικές, εθνικές, πολιτιστικές ομάδες απολαμβάνουν ισότητα και ίση μεταχείριση μέσα στην τάξη.

Κατά

- Ο αριθμός των τοπικών/γηγενών σπουδαστών σε μια κατηγορία πρέπει να είναι ικανός έτσι ώστε οι μετανάστες να αναγκάζονται να αφομοιώσουν στον κυρίαρχο πολιτισμό. Για αυτόν τον λόγο μια ποσόστωση πρέπει να επιβληθεί στον αριθμό των μεταναστών.
- Το γεγονός ότι ορισμένοι μαθητές δεν μπορούν να χειρίζονται καλά την επίσημη γλώσσα, μπορεί να ασκήσει αρνητική επίδραση στην επίδοση των υπολοίπων σπουδαστών.
- Οι γηγενείς σπουδαστές μπορούν να στιγματιστούν επειδή έχουν αποφοιτήσει από σχολεία που έχουν έναν μεγάλο αριθμό σπουδαστών από μειονότητες.
- Οι περισσότεροι από τους σπουδαστές των διαφορετικών ομάδων έχουν μια αυξανόμενη πιθανότητα να αποτύχουν επειδή δεν μοιράζονται την κυρίαρχη ιδεολογία του εθνικού εκπαιδευτικού συστήματος
- Μερικοί σπουδαστές είναι πολύ ντροπαλοί για τον πολιτισμό τους επειδή δεν αισθάνονται κυρίαρχοι και άλλοι σπουδαστές τους κάνουν να



Identifying Teacher Quality

- νοιώθουν κατώτεροι. Να γιατί μερικές φορές είναι εχθρικοί και υπάρχει βία στα σχολεία.
- Οι εκπαιδευτικοί δεν έχουν την κατάλληλη προετοιμασία για να διαχειριστούν μια πολυπολιτισμική τάξη και δεν αισθάνονται άνετα για να εφαρμόσουν τις νέες πρακτικές διδασκαλίας που πραγματοποιούν πραγματικά τις αλλαγές στην εκπαίδευση και την κοινωνία.