



Ο ΠΙΟ ΑΞΙΟΘΑΥΜΑΣΤΟΣ ΔΑΣΚΑΛΟΣ ΜΟΥ

(MY MOST REMARKABLE TEACHER)

Σκοπός

Ο σκοπός αυτού του εργαλείου είναι να υποκινήσει τον αναστοχασμό στηριζόμενο στην προσωπική εμπειρία με τους εκπαιδευτικούς που κάθε ένας γνώρισε στο παρελθόν ώστε να γίνει η αφορμή για να ξεκινήσει μια συζήτηση για την ποιότητα των εκπαιδευτικών και ο κάθε συμμετέχων να μπορεί να εκφράσει τις δικές του απόψεις για την διδασκαλία.

Ομάδα-στόχος

Η ομάδα στόχος για αυτό το εργαλείο μπορεί να ποικίλει. Μπορεί να χρησιμοποιηθεί με εκπαιδευτικούς, εκπαιδευτές εκπαιδευτικών, φοιτητές, διευθυντές σχολείων και αυτών που διαμορφώνουν την πολιτική της εκπαίδευσης (όπως επίσης και μικτών ομάδων) τόσο σε ιδρυματικό επίπεδο όσο και σε εθνικό ή διεθνές επίπεδο. Η ομάδα μπορεί να περιλαμβάνει περισσότερα από 8 άτομα (το λιγότερο 8).

Περιγραφή/ Περίληψη

Οι συμμετέχοντες καλούνται να γράψουν μια επιστολή (προσωπική) στο "πιο αξιόπροσεκτο δάσκαλό τους". Κατόπιν σε μικρές ομάδες, συζητούν τις πιο αξιόλογες ιδιότητες των εκπαιδευτικών που επέλεξαν: για παράδειγμα στοιχεία που αναφέρονται στη διδασκαλία τους όπως επίσης και στην προσωπικότητά τους ή αξίες από παρατηρήσιμες συμπεριφορές στη διδασκαλία τους όσο και στη μεθοδολογία τους. Στη συνέχεια, τα άτομα από κάθε ομάδα βρίσκονται όλοι μαζί σε μια "συνεδρίαση των ομάδων" για να παρουσιάσουν τα αποτελέσματα που προέκυψαν από κάθε ομάδα χωριστά και να προσδιορίσουν τις ομοιότητες. Στο επόμενο βήμα, οι συμμετέχοντες θα αναστοχαστούν πάνω στις δικές τους διδακτικές αξίες τις οποίες χρησιμοποιούν στην τάξη και οι οποίες είναι βασικές στη δουλειά τους, ως το σημείο που αυτές αποτελούν ένα είδος αποστολής για αυτούς. Αυτές οι αρχές θα παρουσιαστούν με την μορφή μιας μη τυπικής αφίσας, στην οποία θα μοιράζονται τις κοινές τους διακηρύξεις.

Μεθοδολογία:

Το πρόγραμμα θα οργανωθεί σύμφωνα με την μέθοδο του παζλ , δηλαδή οι συμμετέχοντες αρχικά θα συκληθούν σε εγχώριες ομάδες και αργότερα θα δημιουργήσουν νέες "ομάδες συνεδρίασης" μετά από τις οποίες θα επιστρέψουν για μια τελική συζήτηση στις αρχικές τους ομάδες. Στη δημιουργία των αρχικών



ομάδων, είναι σημαντικό να χωριστούν οι συμμετέχοντες με τέτοιο τρόπο ώστε ο αριθμός των μελών της κάθε ομάδας να είναι όσο το δυνατό πιο ικανοποιητικός για το συνολικό αριθμό των ομάδων να (π.χ. εάν υπάρχουν 9 ή 10 μέλη θα πρέπει να χωριστούν σε 3 ομάδες συνολικά, αν είναι 15 ή 16, θα πρέπει να γίνουν 4 ομάδες, κλπ). Για να δημιουργηθούν οι "ομάδες συνεδρίασης" τα άτομα από τις εγχώριες ομάδες θα πρέπει να πάρουν αριθμούς από 1, 2, 3, (ή 4, ή 5 εάν χρειαστεί), και να αποτελέσουν μια ομάδα συνεδρίασης μαζί με άτομα από διαφορετικές εγχώριες ομάδες που έχουν τον ίδιο αριθμό με αυτούς. Αν υπάρχουν μόνο 8 άτομα στην συνεδρία, τότε ο διευκολυντής μπορεί να διαλέξει να έχει μόνο δύο εγχώριες ομάδες με επόμενη ομάδα συνεδρίασης να αποτελείται από το σύνολο των συμμετεχόντων. Ή, γενικά, ο βοηθός μπορεί να επιλέξει να διατηρήσει την ολομέλεια όλων των συμμετεχόντων για την συζήτηση στην ομάδα της συνεδρίασης εφόσον η διαίρεση σε υποομάδες μπορεί να είναι πολύ περίπλοκη.

Βήμα 1: Εγχώρια ομάδα

Ατομική εργασία (30 λεπτά)

1. Γράψτε μια επιστολή σε έναν εκπαιδευτικό, ο οποίος έχει μείνει στη μνήμη σας ως ο πιο αξιοπρόσεκτος. Μπορείτε να του/της πείτε όλα αυτά τα πράγματα που σας είχαν επηρεάσει ως μαθητή/τρια του/της, να του/της εξηγήσετε τι ήταν για σας, γιατί τον/την εκτιμούσατε, γιατί τον/την θυμάστε με αυτόν τον ειδικό τρόπο κ.λπ....
2. Ξαναδιαβάστε την επιστολή και δείτε εάν μπορείτε να προσέξετε τις διαφορετικές πτυχές του/της προσωπικότητάς του/της, ιδιομορφίες της τάξης, μεθόδους διδασκαλίας που σας επηρέασαν πάρα πολύ. Μπορείτε να προσδιορίσετε κάποιες ιδιαίτερες αξίες που φαίνεται να εκτίθενται στην διδασκαλία του/της;

Ομαδική εργασία (30 λεπτά)

1. Μοιραστείτε τις σκέψεις σας για τον πιο αξιοπρόσεκτο δάσκαλό σας με τα άλλα μέλη της ομάδας. Κατά τη διάρκεια της συζήτησης, κάθε μέλος της ομάδας θα πρέπει να σημειώσει εκείνες τις αξίες της διδασκαλίας και των μεθόδων που εμφανίζονται στους «εκπαιδευτικούς πρότυπο» και αξιολογήσατε σε τι βαθμό αυτοί μοιράζονται τέτοιες παιδαγωγικές συμπεριφορές και πρακτικές στην εργασία τους.

Βήμα 2: Εργασία σε ομάδες στην ολομέλεια (30 λεπτά)

1. Μέσα στην νέα ομάδα των εκπαιδευτικών, μοιραστείτε τον κατάλογο με τις ιδιότητες και τις αξίες που έχετε καταγράψει ακούγοντας και τους άλλους εκπαιδευτικούς της ομάδας σας, προσθέτοντας νέες ιδιότητες όπου χρειάζεται.



2. Με τα άλλα μέλη της ομάδας, προσδιορίστε και συζητήστε εκείνες τις παιδαγωγικές συμπεριφορές που φαίνεται να είναι οι πιο επικρατούσες.

Βήμα 3: Εγχώριες ομάδες

1. Μοιραστείτε τις νέες ιδέες ή προσδιορίστε σημαντικά διδακτικά πρότυπα από τις συζητήσεις σας στην ολομέλεια.
2. Σε αυτό το σημείο, κάθε μέλος θα πρέπει να κάνει ένα κατάλογο από ιδιότητες που σχετίζονται με ότι μπορεί να αποτελεί τον «πιο θαυμάσιο εκπαιδευτικό». Έπειτα σε μια αφίσα, χρησιμοποιώντας λέξεις ή –εάν οι συμμετέχοντες το επιθυμούν, ή ζωγραφίζοντας επίσης- να εξηγήσουν αυτή τη διακήρυξη του τι αποτελεί «τον πιο αξιοπρόσεκτο εκπαιδευτικό» για να εξηγήσουν στην αίθουσα της συνεδρίας για την τελική ανασκόπηση με τους άλλους συμμετέχοντες από τις δικές τους συνεδρίες.
3. Ποιες ικανότητες, που αναφέρονται στον κατάλογο της ομάδας σας, θεωρείτε ως πολύ σημαντικές για την ποιότητα της διδασκαλίας σας; Ποιες από αυτές δεν είναι οι ισχυρές από τη δική σας πλευρά και θα επιθυμούσατε να τις ενισχύσετε; Ποια πλεονεκτήματα για την αποτελεσματικότητά σας ως εκπαιδευτικό μπορέσατε εσείς να κερδίσετε από αυτήν την συζήτηση;

Παραλλαγές:

Οι επιστολές μπορούν να γραφτούν πριν από την συνάντηση οπότε κερδίζετε χρόνο.

Εάν το επιθυμούν οι συμμετέχοντες αντί για μια επιστολή μπορεί να φτιάξουν μια δημοσίευση σε εφημερίδα ή να γράψουν ελεύθερα για τον πιο αξιοπρόσεκτο δάσκαλό τους. Σε αυτή την περίπτωση, οι συμμετέχοντες μπορεί να ενθαρρυνθούν να «γυρίσουν με τη σκέψη τους πίσω στις μέρες του σχολείου τους, σε οποιοσδήποτε μνήμες σε οποιαδήποτε βαθμίδα του σχολείου, και να ανακαλέσουν στην μνήμη τους πιο αγαπητούς ή σημαντικούς δασκάλους τους. Προσπαθήστε να θυμηθείτε κάποια ιδιαίτερα χαρακτηριστικά από την δράση μέσα στη τάξη, το αντικείμενο διδασκαλίας, τον τρόπο που ο εκπαιδευτικός κοίταζε κα δρούσε, τι ακριβώς τον/την έκανε να είναι τόσο σημαντικός/ή για εσάς;» Η περαιτέρω ανάπτυξη της δραστηριότητας παραμένει η ίδια.

Αυτή η μέθοδος μπορεί να χρησιμοποιηθεί επίσης ως αφετηρία για μια βαθύτερη ανάλυση της ποιότητας της διδασκαλίας και των διαφορετικών πτυχών της.

Θεωρητικό υπόβαθρο & Πόροι:

Αυτό το εργαλείο προέρχεται από τη θεωρία στην αφηγηματική αυτόμελέτης όπου οι εκπαιδευτικοί εξετάζουν τη διδασκαλία και την εμπειρία τους με την σκέψη να ενημερωθούν για τη μελλοντική πρακτική τους. Λαμβάνει υπόψη της τα



θεωρητικά μοντέλα του αναστοχασμού του Fred A. J. Korthagen & Angelo Vasalos and Robert Dilts' NLP levels of learning and change.

Βλέπε π.χ.:

- Kelchtermans, G. (1993). Getting the story, understanding the lives. From career stories to teachers' professional development. *Teaching and Teacher Education*, 9, 5/6, 443-456.
- Kelchtermans, G. (1993). Teachers and their career story: a biographical perspective on professional development. In: C. Day, J. Calderhead & P. Denicoo (Eds). *Research and Teacher Thinking: Understanding Professional Development*. London – Washington, Falmer Press, 198-220.
- Loughran, J. J., & Russell, T. (2002). *Improving teacher education practices through self-study*. London; New York: RoutledgeFalmer.
- Ritchie, J. S., & Wilson, D. E. (2000). *Teacher narrative as critical inquiry: Rewriting the script*. New York: Teachers College Press.
- Korthagen, F. & Vassalos, A. (2005). Levels in reflection: Core reflection as a means to enhance professional development. *Teacher and Teaching: Theory and Practice*, 11(1), 47-71.
- Dilts, R. *From Coach to Awakener*. [<http://www.nplu.com/What's New/> article: From Coach to Awakener]

Τελικά, ένα ισχυρό [παράδειγμα](#) εκπαιδευτικών που αναστοχάζονται για τις προσωπικές τους ιδιότητες και αξίες γράφοντας σε παλιότερους εκπαιδευτικούς τους περιγράφονται από την Kathleen Pithouse, η οποία εργάστηκε με Νοτιοαφρικανούς εκπαιδευτικούς. Εδώ, αν και, ως νέοι εκπαιδευτικοί δεν έχουν πιο θετικές μνήμες από τους παλιότερους δασκάλους τους, οι αρνητικές εικόνες χρησιμοποιούνται ως αφετηρία για την εξερεύνηση, του θέματος, δεδομένου ότι στη προτεινόμενη συνεδρία περισσότερο θετικές διασυνδέσεις μεταξύ παλιών και νέων μπορεί να διερευνηθούν.

Συνθήκες:

Μερικές φορές φαίνεται να είναι ευκολότερο για το κάθε συμμετέχοντα να γράψει τα χαρακτηριστικά των "πιο αξιοπρόσεκτων δασκάλων τους" από το να γράψει μια επιστολή σε αυτούς που μπορεί να έχει μια πιο προσωπική έννοια. Κάθε προσέγγιση μπορεί να χρησιμοποιηθεί ως εναρκτήρια δραστηριότητα για την συνεδρία.

Εάν η ομάδα διαφοροποιείται από άποψη ηλικίας, διδακτικού αντικειμένου, επίπεδου εκπαίδευσης, τότε αυτό μπορεί να ασκήσει θετική επίδραση στη δυναμική της ομάδας, διευρύνοντας τη συζήτηση και επίσης αυτό μπορεί να διευκολύνει τον βαθύτερο αναστοχασμό.



Υλικά:

Συνηθισμένη σελίδα χαρτιού, χαρτί σε μεγάλο μέγεθος για αφίσα, μαρκαδόροι, σιλοτεϊπ.

Δυνατά & Αδύνατα σημεία:

Δυνατά

Μια τέτοια προσωπική θύμηση για το δάσκαλο που είχε τη πιο σημαντική επιρροή στη ζωή κάποιου δημιουργεί ένα φυσικό πλαίσιο για μια συζήτηση για την ποιότητα της διδασκαλίας. Δίνει επίσης την ευκαιρία στους συμμετέχοντες για τον σε βάθος αναστοχασμό ώστε και οι ίδιοι να αντιληφθούν ποιες παιδαγωγικές αξίες τους καθοδηγούν στην καθημερινή τους εργασία ως εκπαιδευτικών.

Αδύνατα σημεία

Σε μερικές περιπτώσεις οι αρνητικές μνήμες για τους δασκάλους μας είναι πιο κυρίαρχες από τις θετικές. Εντούτοις, είναι σημαντικό ότι οι συμμετέχοντες, με την ενθάρρυνση του διευκολυντή της συζήτησης, προσπαθούν να βρουν τον καλύτερο δάσκαλό του/της σε οποιοδήποτε επίπεδο εκπαίδευσης.